



JEANETTE

05 AVRIL 2024 N°060

L'ÉCHO DES ACACIAS - LES INFOS DU CAMPUS TOUTES LES SEMAINES





Le Festival Art'erre s'est tenu toute la semaine dernière, avec son point d'orgue le samedi 30 mars à l'espace Claude-Miqueu, anciennement Octav, à Vic-en-Bigorre. Le festival Art'erre, organisé par des étudiants en 2ème année de BTS GPN : Rachel, Ambre, Marius et Manon, a proposé, cette année encore, de nombreuses animations.

Cette 11e édition, dont le thème était « Reconnexion », a accueilli, comme chaque année, une gratifieria en partenariat avec la MJC, ainsi qu'un village associatif. Nouveauté cette année, le projet « Voyager Autrement », sur le thème de la mobilité douce (voir article ci-dessous), s'est greffé à la journée en proposant de nombreuses activités.

La journée s'est terminée à 21h avec un concert du groupe Un P'tit Gars du Coin.



ART'TERRE





2ÈME VISITE À JEAN MONNET DES COLLÉGIENS DE LA CORDÉE « CULTIVONS NOS CULTURES »



Jeudi 29 mars dernier, dans le cadre des Cordées de la Réussite, nous avons accueilli, pour la 2ème fois cette année scolaire, une cinquantaine de collégiens de 4ème et 3ème, venant de Maubourguet, de la cité scolaire PMF de Vic et du collège Victor Hugo de Tarbes.

Mais au fait, c'est quoi une Cordée de la Réussite ?

C'est un dispositif d'accompagnement continu qui démarre dès la 4e, en amont des choix d'orientation. Du collège à l'enseignement supérieur, les élèves bénéficient à la fois d'un tutorat et d'ateliers collectifs pour les aider à élaborer leur projet d'avenir.

Le lycée Jean Monnet est depuis 2021 la tête de Cordée « Cultivons nos cultures », dont les objectifs et actions sont :

- Faire découvrir la diversité des parcours scolaires dans les domaines de l'agriculture, la nature, l'environnement et la forêt
- Participation à l'animation et au développement du territoire (festival lycéen)
- Contribuer à l'ouverture des jeunes vers de nouveaux horizons culturels
- Ainsi les collégiens ont assisté jeudi matin à une représentation de « Déconnecté ! ou les imbéciles heureux », un spectacle mettant en scène deux personnages naïfs dans des situations burlesques, loufoques, parfois absurdes ; et ont pu profiter ensuite d'un bord de scène avec les 2 comédiens Bruno Spiesser et Patrick Lode.





Ils ont ensuite participé aux animations proposées par les étudiants de BTS GPN dans le cadre du festival Art 'terre. Au programme de l'après-midi, découverte des insectes pollinisateurs, exploration de la ripisylve, visite de la grotte des origines, atelier « de la nature à l'art ».

Ce fut une journée très riche pour les collégiens qui ont pu découvrir qu'à Jean Monnet et dans l'enseignement agricole, la Culture (avec un grand C) a autant sa place que les grandes cultures et cultures végétales diverses !

Chrystelle GUERRY-LECENDRE
Proviseure Adjointe





MONTA'VIC

MONTA'VIC

"COMMENT ALLIER LA PRATIQUE DES SPORTS DE MONTAGNE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT ?"

VENDREDI 22/03

CINÉMA VIC-EN-BIGORRE

15H À 18H :
TABLE RONDE
À PARTIR DE 19H :
PROJECTION DE FILMS

FILM "LA NESTE"
FILM "MEU PIRENÉUS"

SAMEDI 23/03

VALLÉE DES GAVES

9H À 12H :
RANDONNÉE - 5€
14H À 17H :
RAFTING - 15€

FINANCÉ PAR LA SHEM
COVOITURAGE : LEGTA (VIC) - 5€

DU 22/03 AU 23/03

CONTACTEZ-NOUS POUR RÉSERVER VOS PLACES :
PAR MAIL : LOUISE.CULIE25@GMAIL.COM
OU PAR TÉLÉPHONE : 07.81.90.11.65



La semaine dernière, un groupe de BTS GPN2 a organisé une passionnante rencontre avec des professionnels de la montagne, ainsi que la projection de deux films au cinéma de Vic : "La Neste" et "Meu Pirenèus". Puis ils ont animé deux sorties sportives : une randonnée et du Rafting dans la vallée des Gaves. Plus d'infos dans le prochain numéro !



CLEAN WALK

Le groupe qui avait animé le café débat "Consommer Autrement" mercredi à la MJC a également organisé une Clean Walk, le samedi, à l'attention des habitants de Vic, afin de nettoyer, à pied ou en kayak, les berges de l'Adour. Plus d'infos dans le prochain numéro !

30 MARS

CLEAN WALK

Rejoignez nous à 14h au lycée agricole de Jean Monnet pour une marche de ramassage des déchets

VIC EN BIGORRE

RÉSERVATION KAYAK: 07.85.51.36.64

INSTAGRAM POUR PLUS D'INFOS: CLEANWALKVIC



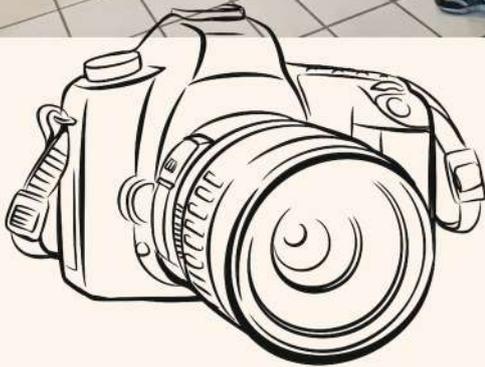
VOYAGER AUTREMENT

Samedi, la journée Art'erre a été animée aussi par le group "Voyager Autrement" qui se fait également appeler : "Les Grues Décarbonées". Après la projection, au cinéma de Vic de leur court métrage "Voyager Autrement" dans lequel ils présentent différentes façons qu'ils ont eues de se déplacer pour découvrir le territoire sans polluer, ils ont animé une table ronde avec Pierre Pineau et Gaëlle de Filippo. L'après-midi, les participants ont pu assister à des projections de films et à deux conférences. Luanh a également proposé un atelier de confection de carnets de voyage. Un PIC très dense et très réussi !





PHOTOGRA'VIC : UNE RÉUSSITE !



Pour la 3e année consécutive, le festival Photogra'Vic, qui sensibilise le grand public à l'importance de la protection de la nature et de la faune sauvage, s'est tenu à Vic-en-Bigorre, les 22, 23 et 24 mars. Créé et organisé par des élèves du BTS GPN, ce festival est de plus en plus reconnu sur le territoire. La preuve il a regroupé 28 photographes, tant des amateurs que des professionnels, spécialisés dans la photo nature.

Cette 3e édition, parrainée par le photographe Cyril Navarro, a également attiré des centaines de visiteurs.

Au programme, en plus de l'exposition : conférence « conservateur botanique » par Hugues Lechenne, diffusion de courts métrages, conférence « cinéaste animalier » par Thomas Pottier, diffusion du film de Maël Morlhon , conférence « loup d'Éthiopie » par Adrien Lesaffre et concours photo.

Marta Tucholka
Documentaliste



LES PROJETS DE 1ÈRE AGRI A (LA SUITE ...)



Jeudi 4 avril, Lukas, Thomas L, et Justin ont passé la journée au Gamm Vert de Bordères sur L'Echez.

En compagnie de Martine, bénévole à la SPA de Tarbes, ils ont effectué leur collecte. Dès midi, ils avaient déjà récolté 100 l de litière , 50 kg de pâté pour chats et chiens, 25 kg de croquettes et autres gourmandises. L'après midi a été plus tranquille, mais la journée a été bénéfique.



Jeudi également, Alexis, Quentin, Corentin et Thomas S ont passé l'après midi à la Croix Rouge de Maubourguet. Ils ont aidé les bénévoles à décharger les 2 camions en provenance de la Banque Alimentaire, et à ranger les denrées. Ils avaient également préparé des affiches et tracts en vue de la prochaine collecte de la Croix Rouge au Super U de Maubourguet, le week end du 12 avril.

En bref, une grande journée d'utilité publique et sociale !

Mme Mouton Le Bars
Enseignante en ESC





QUAND LES TERMINALES CGEA FONT DU THÉÂTRE



Lors de la soirée inaugurale du festival Art'terre le jeudi 28 mars, les élèves de terminales CGEA ont présenté au public le résultat de leur semaine artistique. Sous la houlette d'Angéline Farce, une main de fer dans un gant de velours, les jeunes se sont initiés à différentes formes d'expression théâtrale telles que le body percussion, le view point, le théâtre image et le circle song. Autant de créations originales qu'ils ont été heureux et fiers de nous faire partager. Cette expérience a été très bénéfique au groupe classe en développant la cohésion, l'écoute et l'attention donnée à l'autre. Au delà de l'intérêt pédagogique, ce genre de projet apporte une véritable plus value en terme de savoir être et ça, c'est essentiel.

Béatrice FABRE

Enseignante et animatrice d'ESC







BIENVENUE AILLEURS

Une résidence de la compagnie Les nuits claires a permis à deux classes de Seconde GT , l'une du lycée Jean Monnet, l'autre de Pierre Mendès France, de vivre une expérience collective inédite forte. Les problématiques soulevées par les adolescent.es lors des manifestations « climat » ont constitué l' élan de l'écriture : Comment envisager un monde autrement que tel que nous le connaissons ? Biodiversité, écologie, engagement, citoyenneté ...

Durant deux semaines, des comédien.nes, un percussionniste et un chœur d'adolescent.es ont travaillé en collaboration pour finaliser la mise en scène d'un spectacle qui sera joué au Parvis, en Décembre prochain. Les élèves ont notamment contribué à l'interlude : une partition corporelle et au final : une partition musicale où ils ont formé une chorale entonnant à l'unisson une mélodie.

Etre en public. Se donner en public. Respirer. Formuler ce qu'on ressent, ce dont on rêve. Ordonner son récit. Aiguiser son sens critique. Porter sa voix. Sa tête. Son buste. Prendre conscience du langage corporel. Oser. Tenter. Faire partie d'un chœur. Ne pas se juger, ni soi, ni l'autre. C'est l'apprentissage d'une vie. Bravo à tous les élèves qui ont relevé le défi !

Béatrice Rocher
Enseignante Français





LE VOYAGE ÉGARÉ

Mardi 02 avril, la Compagnie Les Nuits Claires nous a présenté son spectacle : Le voyage égaré. Il s'agit d'un texte autobiographique de la comédienne, Aurélie Namur.

Une cinquantaine d'élèves ont assisté à la représentation. A la fin du spectacle, un temps d'échange avec la comédienne a eu lieu, permettant d'apporter des réponses aux nombreuses interrogations.

Céline Mouton Le Bars
Enseignante en ESC



Le voyage égaré
création 2010



Résumé du spectacle (source : le site de la compagnie <http://www.lesnuitsclaires.fr>)

Partir en Amazonie, pour entrer dans le ventre de la mère nourricière... Rencontrer les Shuars, indiens Jivaros, anciens réducteurs de têtes. Comme d'autres avant elle, Aurélie Namur a rêvé de terres inexplorées. Elle nous raconte ici son voyage. Une aventure du XXIème siècle.



SOIRÉE OCCITANE

Dorine, Elina, Jules et Rémi ont organisé, dans le cadre de leur PIC une soirée occitane qui a été une vraie réussite. Tout a démarré avec les histoires de Serge le conteur qui nous a emmené dans son village perché quelque part dans nos belles montagnes. puis pendant le repas, nous avons pu écouter la chorale occitane du lycée avec, une fois n'est pas coutume, une majorité de filles ! et enfin la soirée s'est poursuivie par une initiation aux danses traditionnelles par le groupe Eths Esclops et un vrai bal trad' accompagné par la musique de Balensoires. Ce n'est pas tous les jours qu'on a l'occasion de danser avec les élèves et étudiants et tout le monde s'accorde à dire qu'il faudrait organiser ce type d'événement tous les ans !



L'équipe :
Elina Dorine, Rémi et Jules



Le conteur
Serge
Mauhourat



L'initiation
par Eths
Esclops



SOIRÉE OCCITANE

Les danses traditionnelles





LAND ART

Quelques photos en plus





LA SEMAINE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE

LE COIN DE L'AS

Sandrine Mezzacasa
Caroline Lacrabe
Enseignantes EPS





LA SOP

Les élèves ont pu découvrir et essayer différentes activités liées à la Semaine nationale Olympique et Paralympique.
Découverte du volley assis et de la difficulté de se déplacer en position assise tout en conservant la balle.
Sur le parcours en cécifoot, comment gérer la problématique de guider le ballon sans la vue ?
Mme Fourré est venue proposer un atelier en feet Ball, une pétanque avec des mini ballons de foot.
Et enfin, le biathlon avec les carabines lasers a permis de révéler les aptitudes à se concentrer, à enchaîner une course qui fait monter le cardio et le tir où il faut au contraire trouver le calme pour bien viser.





LE COIN DE L'AS PLANNING

LUNDI

Atelier

AS Jean-Monnet

DANSE

Approche contemporaine

LUNDI 22 AVRIL
GYMNASE 17H15 18H30

Création
Partage

Avec Lola étudiante GPN2



LUNDI 22 AVRIL
17H15 18H45

TESTEZ VOTRE SENS DE L'ORIENTATION

Course d'orientation
Initiation/ découverte /
entraînement pour le défi
UNSS du mercredi



MARDI



LUTTE

TOUS
LES MARDIS
17H15 / 18H30

AVEC LOUNA

Initiation
Découverte
Perfectionnement

Venez profiter d'une pratique encadrée
par les éducateurs du comité départemental
Renseignements auprès de l'équipe EPS

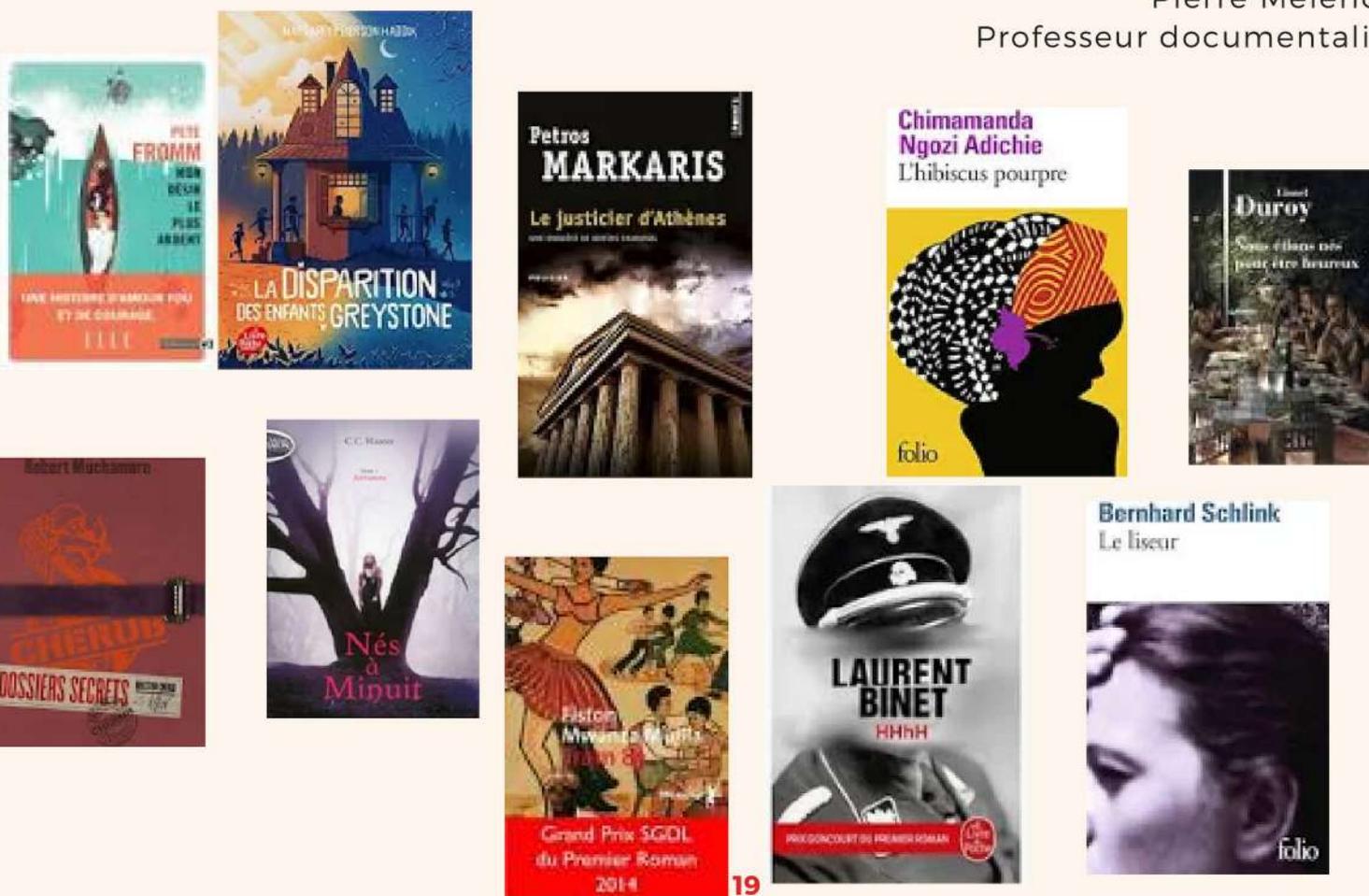


DES NOUVEAUTÉS AU CDI

Un bon bouquin pour les vacances ? Ici, on a le choix :

- "**Dossiers secrets**" de Robert Muchamore. Une enquête menée par Zara Asker, directrice de Cherub News, en littérature jeunesse.
- "**La disparition des enfants Greystone**" de Margaret Peterson Haddix. Une bien mystérieuse énigme et des indices à décrypter...
- "**Mon désir le plus ardent**" de Pete Fromm, éditions Gallmeister : "Un roman courageux et sans complexe sur l'amour".
- "**Nés à minuit**" de C.C. Hunter. Sorciers et créatures de la nuit cohabitent dans un centre pour adolescents marginaux.
- "**L'hibiscus pourpre**", premier roman de Chimamanda Ngozi Adichie, née en 1977 au Nigéria, sélectionné pour les prix Orange Prize et Booker Prize.
- "**Le justicier d'Athènes**", une enquête de Kostas Charitos, par Petros Markaris.
- "**Tram 83**", premier roman de l'auteur congolais Fiston Mwanza Mujila.
- "**Nous étions nés pour être heureux**", récit de Lionel Duroy sur les liens de l'enfance et les histoires familiales.
- "**Le lecteur**" de Bernhard Schlink, roman d'un premier amour, de rites de lecture, de secrets et de rédemption.
- "**HHhH**", prix Goncourt du premier roman pour Laurent Binet (2009), situé à Prague en 1942, entre fiction romanesque et vérité historique.

Pierre Melendez
Professeur documentaliste





LES BTS GF ONT UN INSTAGRAM



N'hésitez pas à les suivre :
[@btsa_gf_jean_monnet_65](#)
Vous en saurez plus sur
cette nouvelle formation du
lycée

EXPOSITION LES PLANTES ENVAHISSANTES

Proposée par le CPIE Occitanie

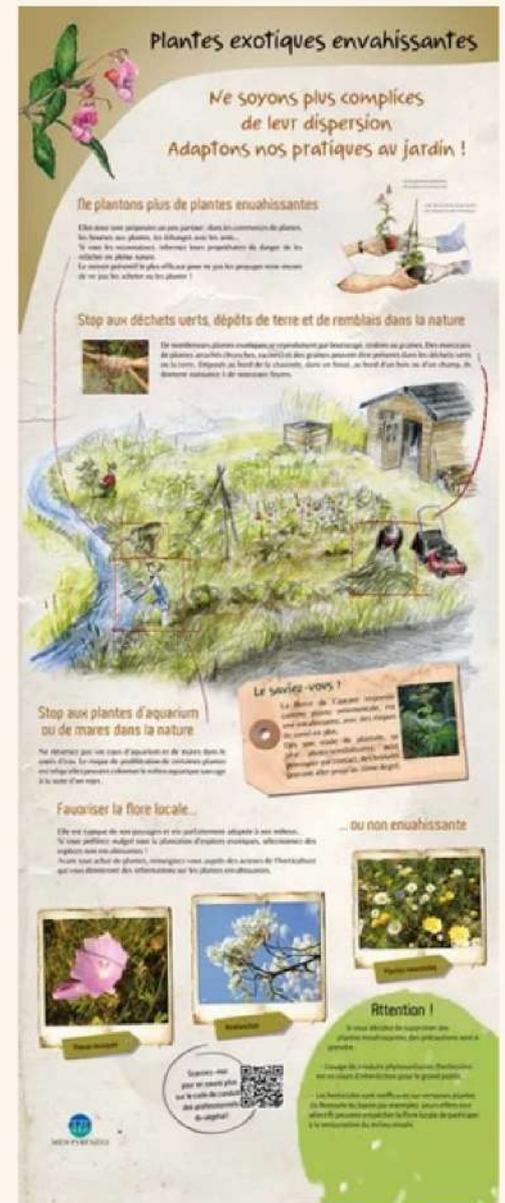
"Ces conquérantes sauvages proviennent de territoires lointains et combattent avec succès les prédateurs et maladies pour s'implanter sur une nouvelle aire. Elles développent d'astucieuses stratégies de dissémination. Nous sommes le principal moteur, volontaire ou non, de leur arrivée, en les ramenant dans nos bagages lors de voyages.

Partez à l'attaque de ces plantes aussi étonnantes que dangereuses, qui ont malheureusement de nombreuses répercussions sanitaires, économiques et environnementales. Peut-être en avez-vous déjà dans votre jardin ? Venez apprendre à les reconnaître et empêcher leur prolifération !"

Au CDI du 02 au 05/04

Hall d'entrée du 22/04 au 07/05

Pierre Melendez
Professeur Documentaliste



RÉDACTION

Jeanette

Campus Jean Monnet
11bis promenade des acacias 65500 Vic-en-Bigorre
Tel. : 05 62 31 80 00
E-mail : epl.vic-en-bigorre@educagri.fr

DIRECTEUR DE PUBLICATION : FRANK BOCHER

RÉDACTRICE EN CHEF ET DIRECTRICE ARTISTIQUE : MARTA TUCHOLKA

CORRECTEUR : PIERRE MELENDEZ

RÉDACTEURS : SANDRINE MEZZACASA - PIERRE MELENDEZ - CAROLINE LACRABE - CHRYSTELLE GUERRY-LECENDRE - CÉLINE MOUTON LE BARS - MARTA TUCHOLKA - BÉATRICE FABRE - BÉATRICE ROCHER

PHOTOS : SANDRINE MEZZACASA - CAROLINE LACRABE - MARTA TUCHOLKA - CÉLINE MOUTON LE BARS - CHRYSTELLE GUERRY-LECENDRE - BÉATRICE ROCHER - BÉATRICE FABRE