

26 JANVER 2024 N°052

L'ÉCHO DES ACACIAS - LES INFOS DU CAMPUS TOUTES LES SEMAINES







# TERMINALES BAC PRO FORÊT : A LA RENCONTRE D'ANCIENS ÉLÈVES!



Dans le cadre de la semaine « Insertion professionnelle », nos élèves de terminale ont pu rencontrer des anciens élèves de bac pro Forêt ou de BTS TC pour les aider à choisir leur orientation. Ils ont pu profiter de riches témoignages sur les différents parcours scolaires et professionnels, avec les joies et les difficultés des différents métiers. Certains nous ont accueillis sur un chantier, d'autres sont venus nous voir au lycée.

Un grand merci à : Alexandre (exploitant forestier), Vincent (chauffeur de porteur et de tête abatteuse), Yoann (exploitant forestier / débardeur), Mathieu (ETF bûcheron et travaux paysagers), Tim (ETF bûcheron, élagueur), Lucas (Chargé de production Alliance), Boris (Commis de coupe/responsable de secteur SEBSO), Florian (commercial Chausson), Florian (commercial Mazzella), Kevin (expertise en assurance en milieu agricole et forestier)!

Francis Thurios / Maxime Bonzom / Damien Renault

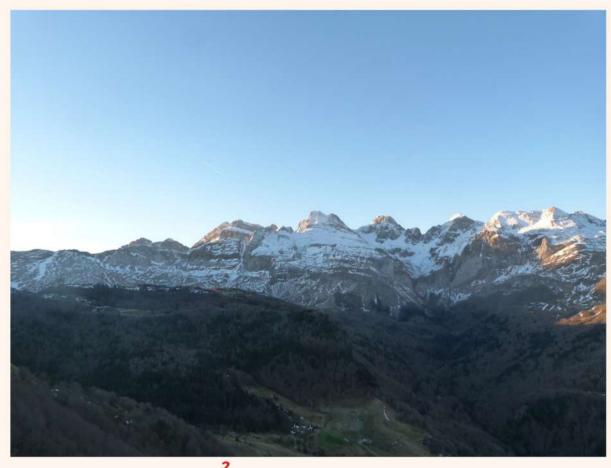




#### QUELQUES PHOTOS DES SÉJOURS MONTAGNE



Les Troisième





Les Terminale Agri







# PASTORALISME + GRANDS PRÉDATEURS = UNE ÉQUATION IMPOSSIBLE ?

Cycle de conférences-débats « du lycée agricole » de Vic-en-Bigorre Agriculture-Nature-Forêt et Société

Ouvert au public : à tous les élèves, étudiants, apprentis, stagiaires, parents, et personnel de l'établissement.

Lundi 5 février 2023 : 20h – clôture 22h accueil à 19h45, Lycée agricole de Vic

Le département des Hautes-Pyrénées avec ses 145 000 ha d'estives est le 2ème département de France en surface pastorale collective et en UGB Temps plein. Elles accueillent 1200 éleveurs (1000 des Hautes-Pyrénées, 200 extérieurs), et 25 000 bovins, 110 000 ovins, 2 000 caprins et 2 000 équins, gardés par environ 70 bergers, 10 stagiaires Berger-Vacher transhumant du CFPPA65 et 55 éleveurs gardiens.

L'activité pastorale contribue à l'équilibre alimentaire des troupeaux et donc à la viabilité des exploitations, à la régulation de l'eau, à la régulation des ravageurs et des maladies, à la conservation de la biodiversité, à la préservation des avalanches et la gestion des incendies. Le pastoralisme maintient la fertilité et le carbone du sol. Le pastoralisme bénéficie aussi aux collectivités par l'entretien d'espaces agricoles, par la préservation et/ou la création de paysages remarquables et nécessaires pour le tourisme, à la limitation de l'érosion des sols. Le pastoralisme est également peu polluant.

En outre depuis juin 2020, la transhumance pratiquée par les bergers et les éleveurs français est reconnue comme patrimoine culturel immatériel (PCI) en France. La 2ème étape est la reconnaissance de la transhumance comme Patrimoine culturel immatériel de l'humanité (UNESCO).

Si le pastoralisme favorise la biodiversité, il doit cohabiter avec les grands prédateurs, qui eux-mêmes font partie de la biodiversité (ours, loups, ...). Ils posent de nombreux défis de coexistence avec les activités humaines. Alors la coexistence entre Pastoralisme et Grands prédateurs est-elle impossible ? ou du moins quelles seraient les conditions pour qu'elle puisse être possible ?

Loup gris, une espèce en recolonisation Le Loup gris effectue un retour naturel en France depuis 30 ans. Ce carnivore est l'un des 3 grands prédateurs terrestres du pays, Le loup est une espèce protégée au niveau international, européen et français, depuis les années 1990. Pour autant, cette protection peut faire l'objet de dérogations

Ours brun, plus gros carnivore d'Europe L'Ours brun est une espèce strictement protégée en France.



#### PASTORALISME + GRANDS PRÉDATEURS = UNE ÉQUATION IMPOSSIBLE ?

#### **Animation:**

Animateur : Véronique LOMBARD, Ingénieure agronome, professeure émérite du Lycée Jean Monnet, de l'université Jean Jaurès de Toulouse-site de Foix, ayant intervenu en BTSA ACSE, BTSA GPN, BTS Gestion forestière et Licence Professionnelle Montagne et Pastoralisme.

#### Intervention:

20 mn. Pastoralisme, Biodiversité et Prédation : de la nécessité d'une approche globale et concertée, l'exemple avec le loup

Intervenants : Etudiants de BTSA ACSE et BTSA GPN de lère année, pilotés par Patrick Dulout, professeur d'économie et Frédéric Marie, technicien Office Français de la Biodiversité.

#### Table ronde:

40 mn. Regards, visions et pratiques croisés ... au-delà du loup

Elus : Sylvie FERRER, députée des Hautes-Pyrénées, membre de la commission du Développement durable et de l'Aménagement du territoire et co-présidente du groupe d'études Pastoralisme à l'assemblée nationale

et Benoît MOURNET député des Hautes-Pyrénées, membre de la commission des finances, de l'économie générale et du contrôle budgétaire, vice-président des groupes d'études Pastoralisme et Montagne à l'assemblée nationale Professionnel: Claude VIELLE, éleveur, président du GIP-CRPGE (Groupement d'Intérêt Public - Centre de Ressources sur le Pastoralisme et la Gestion de l'Espace).

Services de l'Etat : **Fabien TULEU**, Sous-préfet d'Argelès-Gazost, en charge du dossier pastoralisme dans Les Hautes-Pyrénées, référent « Grands prédateurs ».

**Echanges avec le public :** 1 h. Vécus et interrogations pour approfondir les conditions du maintien du pastoralisme et de la biodiversité



Franck Bocher Directeur de l'EPLEFPA de Vic-en-Bigorre Proviseur du Lycée Jean Monnet



### TIR TRADITIONNEL DE LA SAINT SÉBASTIEN

Résultats du Tir traditionnel de la Saint Sébastien ce jeudi 25 janvier : Benjamin

P. de GPN2 (hors concours) Lucas C de GPN1 (gagne un stylo flèche) Margot M Gpn1 Melvyn B et Margot D GPn1



Sandrine Mezzacasa Caroline Lacrabe Enseignantes EPS

LE COIN DE L'AS











#### **DES NOUVELLES DU CDI**

Au rayon Nouveautés cette semaine :

- "Immortelle randonnée", Editions Guérin, 2013. Jean-Christophe Ruffin, de l'Académie française, suit les chemins de Compostelle d'où il dresse une galerie de portraits fort savoureux.
- "La fabrique de la France", Flammarion/Inrap, 2021. 20 ans d'archéologie où la terre se lit comme un livre, sous la direction de Dominique Garcia, président de l'Institut national de recherches archéologiques préventives, qui a pour mission de restituer un patrimoine menacé par l'aménagement du territoire.
- "Rhétorix", Le Robert, 2023. Une BD signée Stéphane de Freitas, expert en techniques oratoires, et Baba, illustratrice, pour apprendre à "prendre la parole sans s'évanouir".
- "Tous éco-citadins", Carine Mayo, Terre vivante, 2010. Présentation de trente initiatives réussies, sur tout le territoire national, pour rendre les villes plus écologiques.
- "Escalades au Pic du Midi d'Ossau", Patrick Dupouey, Denoël, 1983. Topoguide élaboré conformément aux normes de l'Union Internationale des Associations d'Alpinisme.
- "La Terre de Béarn", Charles de Bordeu, éditions Laffitte, 1980. Récits englobant méditations, témoignages, contes et souvenirs de l'auteur.
- "Guide des bourgeons de nos arbres, arbustes, arbrisseaux". Jean-Denis Godet. Delachaux et Niestlé, 1989. Identification de 150 espèces. Index des noms latins et français.
- "L'enfant et son jardin se créent. Jardins d'enfance : Les premières étapes de la vie racontée par les plantes", Olivier Coutris, Institut de Formation et d'Edition pour la Médecine Anthropologique, Collection Etudes, 2011.
- "Agriculteurs, ruraux et citadins", Educagri, 2002. Actes et rapports pour l'éducation sur les mutations des campagnes françaises, sous la direction de Jean-Pierre Sylvestre.
- "Art, culture et territoires ruraux", Michel Duvigneau, Educagri, 2002. L'auteur, ancien prof d'ESC, cherche à démontrer que la création peut s'enrichir d'un ancrage dans le monde rural.
- "Campagnes de tous les désirs". Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2000. Comment se réapproprier le patrimoine rural et l'engager vers l'avenir, mission ethnologique.

Des problèmes, des solutions, des idées et des rencontres... bonne lecture !



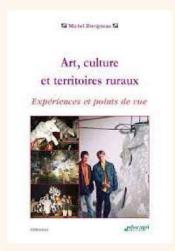








Pierre Melendez Professeur Documentaliste





### DES NOUVELLES DU CLUB COUTURE

Pensez à la St Valentin : le club couture vous propose des porte monnaie origami à 5€!

Isabelle Guichard Enseignante Anglais













#### CINÉMA

Ce lundi 22 janvier une poignée de GPN1 sont allés au Parvis-Cinéma, découvrir le film « Pauvres Créatures ». Création complètement inédite au niveau des images, du montage, de l'histoire et du message! Très chouette expérience... et assez divertissante!

Jennifer Cardon Enseignante ESC

## THÉÂTRE

Mardi, la classe de Troisième s'est rendue à Tarbes, au théâtre des Nouveautés, pour assister au spectacle : "La jeune fille, le diable et le moulin".

Ce conte cruel propose différents niveaux de lecture et de compréhension.

Adultes, adolescents et enfants y ont ainsi trouvé leur bonheur. Tour à tour drôle, cynique ou absurde, la mise en scène fait mouche et nous emporte jusqu'à la fin.

Une belle expérience pour nos jeunes qui se sont bien comportés, soulignons le.

> Béatrice Fabre Enseignante ESC

## ÉTUDIANT-E

Tu cherches:

- Un stage?
- Un emploi?
- Un accompagnement?



Tu veux mettre toutes les chances de ton côté?

C'est possible grâce à un coach (RH/ Chef d'entreprise...)!

ATTENTION : NOUVELLE DATE!

LE MENTORAT C'EST QUOI ?

# **RÉUNION D'INFORMATION**

sur le dispositif gratuit de Mentorat Jeudi <mark>6 février</mark> de 13h à 14h à l'amphi





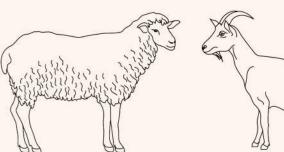


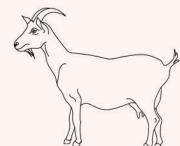
#### LES BREBIS ET LES CHÈVRES DE RETOUR À LA FERME

Après de longs mois de vacances sur le site des étangs, les 6 brebis landaises et les 3 chèvres naines sont de retour depuis début décembre sur la ferme au niveau des boxes à chevaux. Après plusieurs tentatives de infructueuses, plusieurs enseignants avec leur classe se sont mobilisés pour rapatrier tout ce petit monde avant la période hivernale. Les brebis et les chèvres vont bientôt pouvoir pâturer les zones non exploitées de l'exploitation grâce aux filets mobiles prêtés par le Conservatoire des races d'Aquitaine.

> Clara Font Directrice d'exploitation







## RÉDACTION

Campus Jean Monnet

11bis promenade des acacias 65500 Vic-en-Bigorre

Tel.: 05 62 31 80 00

E-mail: epl.vic-en-bigorre@educagri.fr

**DIRECTEUR DE PUBLICATION : FRANK BOCHER** 

RÉDACTRICE EN CHEF ET DIRECTRICE ARTISTIQUE : MARTA TUCHOLKA

CORRECTEUR : PIERRE MELENDEZ

RÉDACTEURS : SANDRINE MEZZACASA - PATRICIA FOURRÉ - CLARA FONT - CAROLINE LACRABE -BÉATRICE FABRE - ISABELLE GUICHARD - PIERRE MELENDEZ - FRANCK BOCHER - FRANCIS THURIOS

PHOTOS: PATRICIA FOURRÉ - SANDRINE MEZZACASA - CAROLINE LACRABE - CLARA FONT -

BÉATRICE FABRE - ISABELLE GUICHARD - FRANCIS THURIOS - FRANCK BOCHER